

Шифр участника 11001

648.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Время выполнения заданий – 120 минут

Максимальное количество баллов – 100 баллов

Задание 1 (14 баллов).

В «Памятниках московской деловой письменности XVIII века», содержащих различные материалы о жизни и быте москвичей того времени, в одном из писем юный лингвист Григорий прочитал: «о себе же вамъ милостивои гсдрь доношу по втпускъ сего я зъ женои моею и з детми нахожус в Москве слава богу живы а впредь уповаю на власть нашего создателя и остаюс с моимъ почтениемъ вашь всепокорнейшей слуга Василен Яковлевъ».

Напишите, какая устаревшая произносительная особенность глаголов нашла отражение в этом тексте. Выпишите из текста все соответствующие словоформы.

Прокомментируйте их орфографическое оформление в данном тексте с точки зрения орфографии XVIII века.

В каком ещё слове из текста отражено такое же орфографическое оформление? Чем ещё интересна орфография этого слова? Почему такое изменение орфографии стало возможно?

Ответ:

В этом тексте отражена следующая произносительная особенность глаголов: твердое

проникновение пострикса в форме изъзвительного
какисонения каемащ, вр, 1-го лица, ед. з. 35.

например: бююгсѣ – ср. современная норма бююгсѣ

Соответствующие словоформы из текста: нахожус, остаюс 25.

Их орфографическое оформление в данном тексте с точки зрения орфографии XVIII века является _____, так как _____

Такое же орфографическое оформление отражено в данном тексте также в слове _____, хотя чуть раньше тот же автор пишет его правильно - _____

Орфография этого слова интересна также тем, что в ней отражено _____

Шифр участника 11001

Такое изменение орфографии стало возможно потому, что к XVIII веку уже давно произошло _____

Задание 2 (16 баллов).

1. Юный лингвист Григорий узнал, что в суффиксальном словообразовании имён существительных в последнее время заметно усилилось явление **стилистической модификации**, например: *сельдь* → *селёдка*, *середина* → *серёдка*, *кино* → *киношка*, *компания* → *компашка*, *фото* → *фотка* и под.

Напишите, в чём суть этого явления.

Ответ:

Стилистическая модификация заключается в том, что к слову образования, не отличающемся от мотивирующей сущ., оказываются стилистически окрашенными, причем в большинстве случаев эти вторичные наименования оседают в разряде сниженной лексики.

2. Юный лингвист Григорий узнал, что в русском языке много слов, образованных с использованием греческих и латинских элементов: *микроскоп*, *психология*, *радиосвязь*, *ипподром*, *телефон* и под. В последние несколько лет к рассматриваемым словам присоединилась группа сложных **гибридных слов** иного характера: *микрочип* 'чип миниатюрных размеров' ← *микро...* + англ. *chip* (полупроводниковый кристалл); *психотренинг* 'специальный тренировочный режим, направленный на установление и поддержание определенного психологического состояния' ← *психо...* + англ. *training*; *радишоу* 'пышное сценическое зрелище, передаваемое по радио' ← *радио...* + англ. *show*; *скейтотром* 'специальная площадка для катания, стоя на короткой роликовой доске' ← англ. *skate* + *o* + ...*отром*; *телемюзикл* 'телевизионный фильм, спектакль в жанре мюзикла' ← *теле* + англ. *musikal* и под.

Напишите, в чём особенность отбора элементов для подобных «гибридных» слов по сравнению с традиционным вариантом.

Ответ:

Это новообразования русского языка представляют собой сочетания латинского или греческого элемента с элементом английского происхождения

Шифр участника 11001

(в отличие от традиционного варианта, когда эти зрительские элементы присоединялись к сатирическим и / или исходящим в разных вариантах).

3. Юный лингвист Григорий узнал, что ещё в начале XX века в русском языке получили распространение акронимы - вид аббревиатуры, который образуется начальными звуками (*вуз* ← *высшее учебное заведение*, *ТЮЗ* ← *театр юного зрителя* и под.). Для современного русского языка при образовании акронимов характерна имитация так называемой **двойная мотивация**, которую можно наблюдать, например, в словах *БАРС* ← *блок автоматического регулирования среды* (температуры воздуха в помещении), *КИТ* ← *коллектив интенсивного труда*, *НОЖ* ← *национальная организация женщин* и под.

Напишите, в чём суть этого явления.

Ответ:

Суть имитации двойной мотивации в том, что

Задание 3 (22 балла).

Юный лингвист Григорий узнал, что переделка фразеологизмов может стать источником языковой игры.

Напишите, какие фразеологизмы послужили источником такой игры в приведённых ниже примерах. Напишите значение соответствующих фразеологизмов.

Ответ:

Переделанный фразеологизм	Исходный фразеологизм	Значение
(1) пустил моль в гардероб	<u>пустить козла в огород.</u> 20	
(2) [людей там набилось] как килек в банке	<u>как сибирей в боске.</u> 20	Полное сродство имен Смешном много людей
(3) [похожи] как две таблетки аспирина	<u>как две капли воды.</u> 20	Полное сродство имен сродство имен. 20.

Шифр участника 11001

(4) волк в шкуре джентльмена	волк в овербей шкур-е 20.	
(5) питается селёдкой и акридами	титатбая 40. медоохчи акридами	Тошодатъ 20.

Задание 4 (14 баллов).

Юный лингвист Григорий узнал, что одной из тенденций развития системы падежных форм имён существительных в русском языке является приход нулевого окончания на смену окончанию *-ов* в родительном падеже множественного числа (действие закона речевой экономии): (много) *грузинов, цыганов* → (много) *грузин, цыган*. Однако сохраняются и формы с *-ов*: *киргизов, таджиков* и др.

Тем не менее, для некоторых групп названий лиц по национальному признаку или месту проживания прослеживается некоторая закономерность.

Образуйте форму родительного падежа множественного числа от приведённых ниже слов и опишите эту закономерность.

Ответ:

итальянец –	итальянцев 10.	англичанин –	аккиштак 10.
молдаванин –	молдаван 10.	испанец –	испанцев 10.
алтаец –	алтайцев 10.	горожанин –	горотак 10.
рижанин –	рижак 10.	орловец –	орловцев 10.

Закономерность:

Задание 5 (16 баллов).

Юный лингвист Григорий узнал, что одной из особенностей современного синтаксиса является так называемая синтаксическая компрессия (сжатие).

Опишите этот процесс, используя в качестве примеров следующие словосочетания:

(1) библиотека на общественных началах, (2) кофе из Бразилии, (3) рисунок карандашом

Ответ:

Синтаксическая компрессия – это соединение двух словосочетаний

Шифр участника 11001

с последующим пропуском общего комментария, 45.
ссылки которого уходит в подтекст.

(1) - библиотека организованная 25. +
организованная на общественных началах 25.

→ библиотека на общественных началах;

(2) - кофе доставленный 25. +
доставленный из Бразилии 25.

→ кофе из Бразилии;

(3) рисунок выполненный 25. +
выполненный карандашом 25.

→ рисунок карандашом.

165.

Задание 6 (18 баллов).

В одном из сборников старинных текстов юный лингвист Григорий прочитал следующее:

А кто не по Божь живётъ, чинитъ всякую неправду, возма не заплатитъ, волокитю оуморитъ, на власти оуроки незаконныа накладываетъ, или землю переоралъ, или борти или переветъсь покрадетъ, или кого поклепетъ, или подкинет, или насилиемъ охолопитъ, или неправедно обзискиваетъ или накривъ послушествоуетъ, или извѣдничествомъ вѣтажетъ, прямо бѣдетъ во адѣ, а отъ народа проклатъ.

Запишите перевод этого текста в современной орфографии и с соблюдением современных грамматических норм.

Ответ: а кто не по Божески живёт, чинит всякую
неправду, дагов не платит, тошит волокитой,
при власти, ставит незаконные наказы, или
землю перепахав, или борти или сети украдёт,
или кого обвинит, или подставит, или насильно
в колопа, или неправедно рознь, или можно
свидетельствует, или клеветой отягачет,
тои будет в аду, а народом проклят.